

la práctica educativa

Perspectivas de los alumnos de secundaria sobre la disciplina*

Primera parte

Flora Rodríguez Colunga

Introducción

El presente artículo se propone analizar las perspectivas de los alumnos de secundaria acerca de la disciplina escolar. De acuerdo con Delamont (1988) se entiende por perspectiva un cuerpo ordenado de creencias y orientaciones dentro de las cuales las situaciones son definidas y construidas por los profesores y alumnos. Según Shibutani (cit. en Delamont 1988) una perspectiva es una visión ordenada del mundo propio: lo que se da por supuesto en torno a los atributos de los objetos, los acontecimientos y la naturaleza humana.

La investigación se realizó con una perspectiva etnográfica, debido a que ésta tiene como objeto *documentar lo no documentado* (Rockwell 1987) y las perspectivas de los alumnos son una realidad que no ha sido documentada. Además, con el

uso de la etnografía es posible recuperar la heterogeneidad de la vida cotidiana respecto a las acciones y los discursos de los alumnos de secundaria.

En la perspectiva etnográfica los conceptos teóricos se consideran como referentes para orientar la visión que se tiene del objeto de estudio; siempre existe una relación permanente entre los aspectos teóricos y los empíricos.

La observación y la entrevista, técnicas de la etnografía, se emplearon como medios para la recopilación de información. Las entrevistas fueron semiestructuradas y se elaboraron tomando como punto de partida las observaciones realizadas.¹

El análisis se inició con la lectura general de todos los registros de clase y de las

*Este artículo se deriva de la tesis de maestría *Perspectivas de los alumnos de educación secundaria sobre el proceso escolar*, presentada por la autora en el ISCEEM-Ecatepec.

¹ Se observaron dieciséis clases con diferentes profesores, considerando asignaturas *blandas y duras*, maestros calificados por los alumnos como *exigentes y buena onda*. Para las entrevistas se seleccionaron seis alumnos por grupo (tres mujeres y tres varones), considerando conducta (buena, regular, mala) y aprovechamiento (bueno, regular, deficiente). Se realizaron ocho entrevistas colectivas con tres alumnos cada una, es decir, se entrevistó a veinticuatro alumnos.

entrevistas, esto permitió elaborar un análisis especulativo con la finalidad de formular juicios analíticos sobre los datos registrados y sugerir líneas de análisis (Woods 1995). Posteriormente se identificaron las categorías recurrentes, es decir, los elementos que se presentaron con más frecuencia en el discurso de los alumnos y que fuera posible dividirlos en subcategorías. Se buscaron *vínculos clave* (Erickson 1989) que conectaran los datos como manifestaciones análogas del mismo fenómeno y que se referían a una categoría o subcategoría específica.

Las categorías analíticas señaladas en este artículo son producto de los datos obtenidos en las entrevistas, más que de la teoría existente; corresponden a las categorías sociales explicitadas por los alumnos en las entrevistas, por lo tanto, no son conceptualizadas formalmente, ya que son elementos que se presentan de manera recurrente en el discurso o en la actuación de los habitantes locales, y que establecen distinciones entre cosas del mundo que habitan (Rockwell 1987).

El referente empírico de la investigación son alumnos de educación secundaria. El trabajo de campo se realizó en dos escuelas secundarias, ubicadas en el municipio de Ciudad Nezahualcóyotl, en el turno matutino. La primera escuela, denominada R, es calificada por los padres de familia como *buena*; el nivel socioeconómico de la mayoría de la población es medio, mientras que del resto es medio bajo; la mayor parte de los estudiantes pertenecen a familias integradas. La segunda escuela, designada M, se clasifica como *regular*; el nivel socioeconómico de

la población es bajo y es menor el número de quienes poseen un nivel medio; la mayoría de los alumnos forman parte de familias desintegradas, tienen problemas de pandillerismo, alcoholismo y drogadicción; el 45% de los alumnos de segundo y tercer grados provienen de escuelas en donde fueron rechazados por problemas de escolaridad o de indisciplina.

El análisis que a continuación se presenta, se estructura en dos apartados: control del grupo y castigos.

1. Control del grupo

Este apartado hace referencia a la importancia que, según los alumnos, tiene el control del grupo. Se mencionan las causas que, según ellos, provocan la falta de control, así como las consecuencias que esto ocasiona. El análisis del control del grupo se desarrollará a partir de las siguientes preguntas: ¿cómo perciben los alumnos el control que los maestros ejercen sobre el grupo? ¿Qué importancia asignan al control del grupo? ¿Cuáles son las funciones que, de acuerdo con los estudiantes, cumple el control en el proceso escolar?

Los alumnos perciben de una forma especial la disciplina que existe en la escuela, afirman que las normas de control ejercidas dentro de la institución son importantes, pues se encuentran en una etapa formativa y es, justo en este momento, cuando las *llamadas de atención* por parte de los profesores les serán de mayor utilidad para su vida futura. Están conscientes de que en la escuela existen leyes que



Luis Arias Chalico

deben ser respetadas y acatadas, si desean permanecer en ella. Berenice expresa:

Berenice (rb²): Pues a mí la escuela... su forma en la que nos tratan... las reglas que imponen, se me hacen muy importantes... El director... los que imparten las reglas se me hace muy bien ¿no? Porque nos tienen muy controlados... Yo siento que eso es muy importante... "No pintes las bancas", "no pintes las paredes", "no le contestes a los maestros", "entrega tus trabajos". Yo pienso que eso está bien, que nos estén a cada rato corrigiendo... Porque esta es... la etapa formativa. Y si nos dejan hacer lo que ahorita nosotros queramos, al rato vamos a hacer las cosas "como se nos pegue la gana"... Yo pienso que hay gente muy diferente... gente

de la que si respeta, gente de la que no respeta, gente educada, gente que no es educada; por lo mismo, de que en esta etapa la dejaron hacer lo que ella quisiera... sin ponerle un alto y gente que no, gente que le dijeron: "esto está mal, no lo haces"...

Las alumnas hacen comparaciones entre una escuela en donde no hay control en contraste con otra, donde sí existe control:

Berenice (rb): Se da el caso en la escuela T... en la que... van pintadas como quieren, la falda la llevan en donde quieren. Hacen lo que ellos quieren...

Iris (rb): ...entran muchachos fumando, con cerveza y si se da el caso aquí, aunque no estés en la escuela y se dan cuenta, te suspenden, te expulsan... Muchos quieren que se les dé la oportunidad de entrar aquí; pero hay que acatar las reglas que tiene la escuela.

² Este código se empleará para señalar la categorización social de cada uno de los alumnos entrevistados. La primera letra se refiere a la conducta (buena, regular o mala) y la segunda al aprovechamiento (bueno, regular o deficiente).

Berenice (rb): Muchos deberían de saber que la escuela es muy estricta porque entran niños muy indisciplinados que no duran, porque no saben respetar las reglas... Muchos ya no están aquí, lamentablemente se tuvieron que ir.

Las alumnas perciben que las reglas establecidas en la escuela tienen un carácter formativo y consideran que es necesario cumplir con ellas para mantener la disciplina en la institución.

En una investigación realizada por Haroun y O'Hanlon (1997), los alumnos sostienen que cuando hay disciplina existe una escuela sin problemas, más organizada y controlada. Ven a la institución como una organización que impone reglas, las cuales tienen que ser obedecidas. Los estudiantes —según estos autores— consideran que la disciplina es un factor de control, la mayoría percibe únicamente consecuencias negativas de la ausencia de disciplina escolar y la ven como un aspecto esencial de la vida escolar tradicional. Uno de los alumnos comentó: “si no hubiera disciplina, la escuela no podría distinguirse de la calle”.

Los alumnos entrevistados en mi trabajo, piensan que el control del grupo es un requisito indispensable para que los profesores impartan sus clases. Según ellos, en una clase que existe control del grupo, están más atentos a la explicación del maestro, captan mejor los conocimientos y aprenden con mayor facilidad. En palabras de Leticia:

Leticia (bb): ...Es que si un grupo está controlado, la clase se puede escuchar me-

jor, lo que dan se capta mejor que si el grupo está desordenado. Si está el control del grupo, entonces podemos aprender las cosas que el maestro nos da con más facilidad.

Musgrove y Taylor (cit. por Delamont 1988) indican que los alumnos quieren que el profesor les enseñe y les mantenga en orden, que organice un ambiente en el cual pueda impartir información. Lorthie (1985) menciona que el maestro dentro del aula debe mantener el control, dar órdenes de trabajo y respetar y mantener el interés de los alumnos. “Sin control —sostiene Delamont (1988)— el profesor no puede instruir y la instrucción es su *raison d'être*”.

Los estudiantes también opinan que el control es una condición indispensable para que exista disciplina en el grupo. En términos de Julio:

Julio (br): Ese es el problema, que el maestro no tiene el control del grupo (se refiere al maestro de física). Tampoco el de español, le empiezan a gritar groserías y ese cuate sigue dando su clase... y te deja hacer lo que quieras...

El siguiente fragmento de registro ejemplifica lo señalado por Julio, es decir, algunas faltas de respeto por parte de los alumnos hacia el maestro de español, debido a que ellos perciben que no existe *control* del grupo:

En la clase de español, el tercero C de la escuela M. El maestro José Ángel anota el tema en el pizarrón: “Conjugación de verbos en subjuntivo”:

Ao: Maestro... Otra vez con eso, siempre es lo mismo (se refiere al tema de la clase).
Ao: ¡Ya con eso maestro!
Aos: (Se escuchan varias voces) ¡Ah!... ¡Ya con eso!... ¡Ya con eso!...
Mo: Guarden silencio.
Aos: (Se escuchan diferentes voces). Siempre lo mismo... ¡ya con eso!... ¿no trajo los pomos?... ¿trajo los pomos?...
Ramírez: ¿Traigo los pomos? (se escuchan algunas voces: leero, leeero, leeeero, otros silban).

Causas que provocan la falta de control

De acuerdo con los estudiantes entrevistados las causas que provocan la falta de control son las siguientes:

- La poca experiencia por parte de los maestros para tratar a los alumnos:

Oliverio (mr): ...al maestro le falta también mucha experiencia... (se refiere al maestro de español).

- La falta de carácter y el desinterés por parte del maestro. Los estudiantes consideran que la falta de carácter y el desinterés manifestados por algunos profesores son aspectos importantes que limitan el control del grupo; un maestro sin carácter y que no se interesa por el aprendizaje de sus alumnos "los deja hacer lo que ellos quieran":

Oliverio (mr): ...le falta carácter, para un grado de: "me vale", "haz lo que quieras", "el perjudicado vas a ser tú, no yo" (se refiere al maestro de español).



Luis Arias Chalico

Julio (br):...Tiene que hacer algo para, para sacar su carácter, tiene que tener carácter (el maestro de español).

Un maestro que tiene carácter, logra controlar al grupo y lo mantiene callado. En palabras de Julio:

Julio (br): ...como la maestra de matemáticas, que llega y todos calladitos, bien calladitos...Tiene un carácter para controlar a todos los alumnos, los que ella quiera...

- La falta de paciencia e inteligencia. De igual forma piensan que la paciencia e inteligencia son características que necesitan poseer los profesores para controlar al grupo. Al respecto los alumnos mencionan:

Oliverio (mr): Sí, yo pienso que es eso, que llegan a un punto de desesperación, como que les hace falta más...

Julio (br): O sea inteligencia para controlar al grupo... de cómo tener la paciencia de poderlos controlar de... llegar y que todos estén calladitos (se refiere al maestro de español).

• El número de alumnos en cada grupo. Los estudiantes también atribuyen la falta de control por parte de los maestros al excesivo número de alumnos que existen en cada grupo y al insuficiente espacio que esto trae consigo. Piensan que “es más fácil poder controlar a 25 o a 30 alumnos que a 60”.

Los estudiantes están conscientes de la importancia de las condiciones materiales que deben existir en la escuela para desempeñar de manera más óptima el trabajo escolar; en este caso el número excesivo de alumnos en el grupo, es un factor desfavorable para tal fin. Los estudiantes manifiestan:

Julio (br): El anterior año... eran los grupos de veinticinco, veinticinco, treinta y treinta, era... más fácil controlarlo.

Cristal (br): Es que no es lo mismo controlar a 25 o 30 que a 60, ya es más difícil para un maestro... Por decir, en un grupo de 25 hay dos latosos, pues sabes qué “se comportan o se comportan”, es más fácil dominar a dos, que dominar a cinco a seis... Callan a uno, pero está el otro, cállalos a todos, pero están los otros tres. Yo creo que es más fácil que los grupos sean menos numerosos...

Leticia (bb): Yo creo también que influye mucho por el espacio que tenemos, porque como estamos todos muy amontonados, si alguien hace algo... los maestros no pueden saber qué persona fue para ponerle un reporte. Cada quien hace lo que quiere, porque pues como no lo ven...

Por ser muy pocos los alumnos que integraban los grupos de segundo grado durante el ciclo escolar anterior, los directivos de la escuela M decidieron fusionarlos en uno solo, quedando de cincuenta y siete alumnos. El salón es muy pequeño para la cantidad de estudiantes, lo que provoca que las filas estén muy juntas y el espacio para cada uno sea reducido. Gisela comenta:

Gisela (bb): ...el otro año... estábamos separados. En el salón ahorita somos muchos... los de segundo B, éramos más tranquilos, los de segundo A casi no lo eran, y ahora ya que se juntaron, ya todos se ponen de acuerdo, los hombres hacen su relajó. Ya no hay forma de que los callen.

Consecuencias de la falta de control

Los estudiantes indican que la falta de control del grupo por parte de los maestros, tiene algunas consecuencias negativas, por ejemplo:

• La indisciplina de los alumnos. Debido a que el profesor los deja hacer lo que quieran, sin llamarles la atención, se presenta indisciplina por parte del grupo y en situaciones extremas llegan a faltarle al respeto:

Julio (br): ...ese maestro (el de español) nos daba muy poca clase, como nos tocaba a la última hora nadie le ponía atención o nada más estaba: “cálmense” y daba ¿qué será? quince minutos de clase y todo lo demás callando al grupo. Luego le aventaban bolas de papel, tiraban las bancas, se

salían. Ve al grupo y como si estuviera viendo “el Zócalo en el grito”, así: todos gritando (haciendo referencia también al maestro de español).

En la siguiente transcripción de registro, se puede verificar lo señalado por Julio, respecto al clima que prevalece en el grupo de tercero C, durante la clase de español con el maestro José Ángel:

Mo: (El maestro está pasando lista) Cortés Solís...

Ao: No vino (algunos alumnos se empiezan a aventar papeles, uno le pega en la espalda al maestro).

Mo: Molina ven para acá (el maestro le indica al alumno que le aventó el papel que salga del salón). Ven por favor Lucía (dirigiéndose a una alumna)...

Ao: Ven Lucía (riéndose y tratando de imitar al maestro).

Mo: (Se acerca al alumno que se está riendo) ¡Párate, párate!

Ao: ¡Ya, ya voy! (Los alumnos empiezan hacer diferentes exclamaciones: “¡ah! juuuuuuhhh! ¡uh! ¡uh! ¡uh! ¡uh!” Se ríen. “Ulero... uleero... uleero... uleero”... Ramírez le avienta un objeto al maestro. El maestro deja caer las hojas que tiene en la mano sobre el escritorio, mete las manos a las bolsas de los pantalones, muy serio y desesperado por la situación que se está presentando con los alumnos).

Mo: (Desanimado) Muchachos ¿qué tienen?...

En la investigación realizada por Haroun y O’Hanlon (1997), los estudiantes señalan que sin disciplina, ellos harían lo que quisieran; por ejemplo, serían capaces

de golpear a los profesores y podrían abandonar la escuela en cualquier momento.

- Altos índices de reprobación en la asignatura. Los alumnos asocian la falta de control con la reprobación, debido a que un maestro que no tiene control del grupo, no se interesa por verificar su aprendizaje, ni por corregir su conducta y esto repercute en la reprobación escolar. Los estudiantes expresan:

Julio (br): ...por ejemplo, el maestro, vamos a suponer el de física no tiene control del grupo y al último saben qué: “reprobaron treinta” y es problema del control del grupo porque deja que hagan lo que quieran, lo que quieran, lo que quieran... No controla a nadie... y todo el salón es un despapaye...

Oliverio (mr): ...a él más que nada le interesa dar su clase... (hace referencia también al maestro de física)... él llega, el que le haga caso bien y el que entendió, bien; y el que no, pues ahí se quedó.



Luis Arias Chalico

¿Cuál es el valor que otorgan los alumnos a las funciones del control y a las causas que lo obstaculizan? Existe una posición valorativa por parte de los estudiantes acerca del control que debe existir en el grupo, indican que para que el profesor logre controlarlos no tiene que dejarlos hacer lo que quieran, son imprescindibles las exigencias, los regaños, las llamadas de atención y, si van a aplicar una sanción por una falta cometida, es necesario cumplirla. En palabras de Julio:

Julio (br) ...yo una vez estaba haciendo relajo, sí lo tengo que aceptar, y me dijo: "tranquilo" y volví a hacer relajo y ya no me dijo nada (refiriéndose al maestro de español)... en lugar de que nos regañe, nos calme, no, sigue, sigue y te deja hacer lo que quieras... luego uno sí tiene la culpa porque está haciendo su relajo; pero él también porque, no nos regaña... porque en lugar de que se faje los pantalones para que llegue y diga: "tiene que estar calmado el grupo porque le van a hacer esto y esto y esto". No al grado de amenazarlos feo, sino, ¿qué será? de calmar, de calmarlos, nada más de controlar al grupo.

De acuerdo con los alumnos y por lo observado durante la clase, la maestra de matemáticas, a diferencia del profesor de español, "sí tiene control del grupo" y con ella están callados e interesados en el tema.

Los estudiantes admiten que lo anterior se debe a que matemáticas es una de las asignaturas más difíciles y, por lo tanto, necesitan estar atentos a la explicación de la maestra para entender los temas. Aunado a esto, los estudiantes afirman que la

profesora no sólo amenaza, ella "sí cumple las sanciones". En las entrevistas los alumnos comentaron:

Oliverio (mr): ...es un control del grupo el que lleva la maestra (se refiere a la maestra de matemáticas)... nosotros lo hacemos más que nada para poner atención, porque es una materia de las más difíciles...

Leticia (bb): Es la única maestra que nos mantiene en orden, la única maestra a la que le podemos entender su clase... Con los demás es diferente, no se puede trabajar bien.

Gisela (bb): ...la maestra de matemáticas no: "se callan o qué". Cuando llega otro maestro, todos platicando, aventándose papeles.

En la siguiente transcripción de registro es posible constatar el control que ejerce la maestra de matemáticas sobre el grupo, basta una sola palabra de la profesora para que el grupo deje de hablar y realice la actividad indicada. Además, los alumnos se notaron atentos durante la explicación del tema y con deseos de participar en las diferentes actividades, lo cual no ocurrió en las otras clases observadas.

El grupo de tercer grado de la escuela secundaria M, al inicio de la clase de matemáticas con la maestra María Elena (8:40 a.m.):

Ma: Reviso examen pegado, firmado y pasado en limpio. ¡Ya guardan silencio! Héctor ya. (Los alumnos sentados en su lugar, guardan silencio y empiezan a sacar sus cuadernos. Revisa la tarea iniciando en



Luis Arias Chalico

la fila uno, pasando a cada uno de los lugares de los alumnos)...

La maestra explica el tema: "Cuadrado de un binomio". Bueno, antes de pasar al de álgebra, les voy a explicar aquí un paso... (Los alumnos escuchan callados y atentos la explicación de la maestra). Multipliqué una sola vez el cinco por el mismo cinco. ¿Sí o no?

Aos: (A coro) ¡Sí! (se nota la participación e interés por la mayoría de los alumnos).

Ma: Una sola vez el tres por el tres.

Aos: (Algunos) ¡Sí!

Ma: Y, ¿cuántas veces multipliqué el tres por el cinco o el cinco por el tres?

Aos: (A coro) Dos...

En el fragmento anterior, de acuerdo a la actitud de los alumnos, evidentemente se puede notar, por una parte, el sentido formativo que ellos atribuyen al control

ejercido por la maestra y, por otra, se advierte que la disciplina en el grupo es un requisito para la enseñanza.

En la siguiente transcripción de registro se percibe un clima contrario al de la clase de matemáticas. El mismo grupo al inicio de la clase de español con el maestro José Ángel:

(7:00 a.m. Los alumnos se encuentran afuera del salón, se acerca el maestro, hace comentarios con algunos de ellos y les pide que pasen al salón. Entran y empiezan a platicar, algunos permanecen de pie, posteriormente se sientan).

Mo: ¡Buenos días muchachos!

Ao: ¡Hola!

Aa: ¡Hola! (algunos alumnos se están riendo).

Ao: Pinche puto (supongo que le dijo a un compañero, no supe por qué. Los alumnos siguen haciendo comentarios, debido a

que son muchas voces las que se escuchan no se alcanza a percibir lo que dicen).

Mo: Todos sus cuadernos afuera, por favor...

Ao 1: (Platica con dos de sus compañeros, dirigiéndose a uno de ellos) Hubieras ido "güey", te hubieras subido a los toboganes...

Ao 2: ¿Se vinieron así o en costales?

Ao 1: En costales, pendejo.

Mo: Sus cuadernos afuera (los alumnos continúan platicando, algunos empiezan a sacar sus cuadernos)...

Las perspectivas que tienen los alumnos acerca del control que deben ejercer los profesores sobre ellos, se manifiestan principalmente con los alumnos de tercer grado de la escuela M. Durante las cinco observaciones realizadas en dicho grupo me percaté de que solamente la maestra de matemáticas logra controlar al grupo; mientras que con los otros cuatro profesores se notó la falta de control, los estudiantes comentaron las causas por las cuales sucede esta situación.

Únicamente dos alumnas de segundo A de la escuela R señalan la importancia del control; pero relacionándolo con las normas establecidas dentro de la institución a la cual asisten ellas.

Los alumnos son partidarios de un mayor control por parte de los maestros para poder desarrollar mejor el trabajo académico, piensan que "un grupo callado es un grupo controlado". De acuerdo con los alumnos, el control es un requisito indispensable en el proceso escolar para que exista disciplina y el profesor pueda impartir su clase. Esto coincide con lo men-

cionado por los estudiantes entrevistados por Haroun y O'Hanlon (1997) cuando dicen que la disciplina escolar es muy importante, porque ayuda a lograr los objetivos de aprendizaje, piensan que es un prerrequisito para que los maestros puedan enseñar y para que los alumnos aprendan. Ellos expresaron: "el aprendizaje y la enseñanza necesitan disciplina".

Para los alumnos, las normas de control establecidas en la escuela son de utilidad debido a que están en una etapa formativa. La falta de control por parte de los profesores, de acuerdo con los alumnos, crea indisciplina en el grupo, lo que trae por consecuencia que ellos no estén atentos a la clase y, por lo tanto, no se apropien de los contenidos impartidos por el maestro.

Los estudiantes afirman que existen diferentes causas que provocan la falta de control en el grupo, entre las que destacan: la poca experiencia del docente en el trato con alumnos, su falta de paciencia e inteligencia para saber controlar a un grupo, y de manera sobresaliente, la falta de carácter e interés por parte del profesor. Asociado a lo anterior, los alumnos perciben el número excesivo de alumnos que existe en el grupo y la falta de espacio que esto trae consigo. Entre más numeroso sea el grupo van a existir más alumnos *latosos* y más problemas para controlarlos, según comentaron en las entrevistas.

Para los estudiantes es importante que los profesores los mantengan controlados y si es necesario, que apliquen sanciones para castigar a los alumnos que así lo requieran y que no solamente los amenacen.